

Breve biografia:

## **Francesco Chierici**

Vicentino, classe 1981, dopo essersi diplomato presso il Liceo Artistico “A. Martini” inizia il rapporto lavorativo con diverse aziende del settore lapideo. Nel frattempo, unisce a quella pratica la ricerca artistica iscrivendosi alla Triennale in Pittura dell’Accademia delle Belle Arti di Urbino. Vince la borsa di studio Erasmus e frequenta la Facultad de Bellas Artes di Granada in Spagna. Successivamente, laureatosi con voto 110 su 110 conclude con lo stesso successo anche il Biennio Specialistico in Scultura presso l’Accademia delle Belle Arti di Venezia. Tra il 2014/2015 è tutor per gli allievi ed assistente dei professori dei corsi di scultura, fonderia e restauro ligneo della Escuela de Arte y Superior de C.R.B.C. Valladolid come vincitore della borsa di studio europea “Leonardo” ed in contemporanea lavora per il celebre laboratorio di scultura “Prometeo” del noto artista e scultore Juan Villa, realizzatore di effetti speciali e riproduzioni scultoree per trasmissioni televisive come “Cuarto Millenio” e per esposizioni legate al tema delle simulazioni cinematografiche. Dal 2016 è Scultore ed Artista freelance e collabora con ditte su tutto il territorio veneto per lapidi funerarie personalizzate, sculture di grandi dimensioni, mascheroni, oggetti di design da interni e di arredo. Partecipa inoltre a simposi e manifestazioni culturali con dimostrazioni e realizzazioni di opere. Ha partecipato a varie esposizioni, tra le quali si segnalano: “Peppermint II” in località Montecccardo (PU), a cura di Giandomenico Semeraro, “America Lato A – Lato B” a Schio a cura di Anna Zerbaro Pezzin, “Idola mentis” per no Tite Gallery Cantiere Barche 14, nel cuore di Vicenza e “El compromiso de los Novios” presso la SG Gallery di Venezia. Attualmente oltre al percorso artistico e lavorativo organizza anche i corsi dedicati alla pietra e scultura per l’Istituto Comprensivo Val Liona e la Scuola Secondaria di I grado “Dante Alighieri” di Sossano cercando di avvicinare i giovani all’antica arte scultorea e celebrando la pietra e la tradizione dei territori d’origine.

---

Contatti:

E-mail: [piosci1981@libero.it](mailto:piosci1981@libero.it)

Instagram: [https://www.instagram.com/piosci\\_sculptor/](https://www.instagram.com/piosci_sculptor/)